

Thème du mois
Maison de la Nature

LES FEMMES DE MONTORGE

Carton d'invitation de
l'inauguration de la
Maison de la Nature en
décembre 1989

LA MAISON DE LA NATURE
MONT D'ORGE

INAUGURATION

ARTISTES INVITÉES

Christine Aymon
Monique Dewarrat
Rose-Marie Grösching
Simone Guhl-Savin
Simone de Quay
Lou Schmidt
Mirza Zwissig

VERNISSAGE
1 décembre 89 - 17 h.

1 - 20 DÉCEMBRE 89
ME - JE - VE 15 h. - 18 h 30
SA - DI 14 h. - 17 h.

1^{ère} exposition

Après avoir été investi par les tailleurs de glace, le bâtiment de la Glacière, racheté à la Brasserie Valaisanne en 1980 par la Ville de Sion, accueille pour son inauguration le 29 novembre 1989 une exposition des femmes peintres de la société des Peintres, Sculpteurs et Architectes de Suisse (SPSAS aujourd'hui VISARTE).

Ouvrières actuelles

18 ans après l'exposition des femmes artistes, la Maison de la Nature a toujours sa touche de créativité féminine. A l'accueil, les fleurs du jour proposées par la gardienne Geneviève Pralong ont émerveillé plus d'un visiteur. A l'organisation, le renouvellement des expositions par l'animatrice Nadège Uldry tient en haleine les curieux de nature.

La belle plante de l'affiche 07 de l'artiste Marie-Antoinette Gorret a fait attraction loin à la ronde. La mise sur pied de la future expo 08 *La Nature en Ville* est (entre autres) entre les mains de femmes architectes, ingénieures et biologistes (Nathalie Luyet, Carole Pont, Séverine Evéquoz, Romaine Perraudin).

Lors de l'expo des artistes de Montorge en 2006, les toiles de Danièle Elsig ont égayé la pièce centrale de la Maison de la Nature. Dans le voisinage également, Christine Zurbriggen contribue à faire connaître l'endroit par ses photographies reprises pour des cartes postales. Et toutes ces femmes créatives à Montorge (Mmes Bolli, Meyer, Digout, Veuthey, Favre, etc) que la Maison de la Nature souhaite accueillir une fois.

