

Nouvelles fraîches de Montorge

Maison de la Nature

Gestion du site de Montorge

Entre 2008 et 2011, plusieurs interventions vont avoir lieu sur le site naturel protégé de Montorge afin de suivre les mesures proposées dans le plan de gestion réalisé par le bureau Drosera SA en date du 30 janvier 2006. L'« Inventaire des richesses naturelles du site protégé de Montorge » est à disposition à la Maison de la Nature.

Le but est de maintenir, voire améliorer la valeur naturelle du site tout en privilégiant son attractivité comme lieu de détente et sa vocation didactique. De plus, le suivi biologique du site et la documentation en découlant permettent d'actualiser les premières études.

Interventions artistiques en lien avec la nature

Plusieurs classes d'écoles sont venues sur le site de Montorge pour effectuer des travaux artistiques.

Le Land art est une tendance de l'art contemporain à aménager en pleine nature des installations artistiques avec des matériaux naturels (bois, pierre, terre, etc.).

Les œuvres des artistes étant créées dans des lieux isolés, elles sont montrables et durables grâce à la photographie.

Les élèves vont collaborer à l'exposition de clôture sur les ronds-points en en créant un devant la Maison de la Nature avec des éléments naturels pris sur le site de Montorge.



DROSER SA
Ecologie appliquée
1950 Sion

Canton du Valais

Ville de Sion
Service des forêts
et du paysage

Inventaire des richesses naturelles du site protégé de Montorge



Sion janvier 2006		130.472.91	
Version	Date	Projet	Contrôle
1	30.01.2006	PM	PC

Table des matières

1. MANDAT / METHODES	3
2. INTRODUCTION	3
3. FAUNE DE MONTORGE.....	5
3.1 Les mammifères.....	5
3.2 Les oiseaux.....	6
3.2 Les reptiles	8
3.3 Les batraciens	9
3.4 Les poissons et les écrevisses.....	10
3.5 Les orthoptères.....	11
3.6 Papillons de jours (Papilionoidea, Hesperidae et Zygaenidae).....	12
3.7 Papillons de nuit	14
3.8 Les libellules.....	15
3.9 Les coléoptères.....	16
3.10 Les hyménoptères.....	18
3.11 Les hétéroptères (punaises).....	19
3.12 Les autres insectes.....	20
3.13 Les mollusques.....	21
3.14 Conclusions.....	22
4. COMPLEMENT SUR LA FLORE.....	24
5. EVOLUTION DU COUVERT FORESTIER.....	24
5.1 Contexte.....	24
5.2 Objectif de l'analyse	24
5.3 Méthode.....	24
5.4 Description par secteurs	25
5.4.1 Lac.....	25
5.4.2 Colline	26
5.4.3 Revers de Montorge.....	26
5.5 Conclusion.....	27
6. FICHES DU PLAN DE GESTION.....	28
A) Le lac et ses rives (carte en annexe 6)	28
B) Les marais (carte en annexe 6)	30
C) Les forêts (carte en annexe 7)	31
D) Les steppes et zones rocheuses (carte en annexe 7)	33
E) Les prés de fauche, pâturages et vergers (carte en annexe 7)	35
F) Les vignes (carte en annexe 8)	37
G) Les bâtiments et parking (carte en annexe 8).....	38
H) Les chemins (carte en annexe 9).....	40
REMERCIEMENTS	42
BIBLIOGRAPHIE.....	43

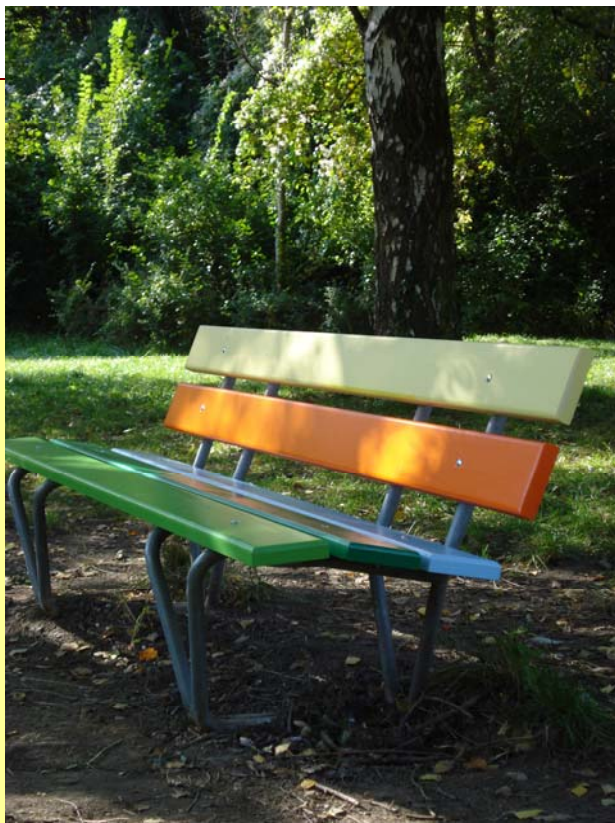
ANNEXES :	
Annexe 1 :	Carte statut de protection, législations fédérales et cantonales
Annexe 2 :	Listes faunes
Annexe 3 :	Listes flores
Annexe 4 :	Carte de la végétation
Annexe 5 :	Evolution du couvert boisé entre 1963 et 2000
Annexe 5.1 :	Etat de l'aire forestière en 1963
Annexe 5.2 :	Etat de l'aire forestière en 2000
Annexe 6 :	Mesures proposées pour le lac et ses rives
Annexe 7 :	Mesures proposées les forêts, les steppes, les prés et vergers
Annexe 8 :	Carte des propriétaires, zone à bâtir et encépagement
Annexe 9 :	Carte des chemins homologués, sentiers et aire de dérangement de la faune



DROSER SA

Inventaire des valeurs naturelles de Montorge

30.01.2006



Bancs en couleur

Les bancs entourant le lac de Montorge nécessitaient une réfection.. En plus du changement des lattes en bois et des fondations en ciment, de la couleur a été apportée. C'est Albain Blanchet qui a effectué la peinture.

Expo 09

La Maison de la Nature collabore avec la revue naturelle La Salamandre pour la prochaine exposition qui débute dès le printemps 2009 avec comme thème la nature la nuit.



Cours de la protection civile

La mission principale sera la consolidation du ponton en rive nord du lac de Montorge

Les civilistes effectueront également des tâches concernant l'entretien du site :

Marais alimenté par la cascade : enlèvement (coupe et si possible arrachage des souches) d'une quinzaine de saules qui atterrissent le marais. Coupes des jeunes trembles poussant sur la parcelle plus au Nord.

Prairies sèches de la butte en rive Nord du lac (vers les bancs): mise en lumière de prairies par coupe de plusieurs chênes, trembles, frênes et buissons ayant envahi des pelouses steppiques de premières valeurs biologiques. Elagage de branches de chêne en lisière, voire coupe de certains chênes porteurs de la processionnaire du chêne (chenille aux poils très urticant) surplombant les bancs.

Parking du site et jardin au Nord du lac : coupe d'une dizaine de robiniers (arbre épineux et envahissant) et de quelques autres arbres exotiques. Traitement des souches de robiniers pour empêcher la repousse.

Dernière conférence

La Maison de la Nature a eu un grand plaisir à accueillir Alexandre Cotty, entomologiste, qui fut animateur de la Maison de la Nature entre 1991 et 2001 pour la dernière session des conférences. Il a présenté la diversité des insectes de Sion à un public enthousiaste. Après une comparaison de Rome et Sion et leurs 7 collines, il a parlé des steppes valaisannes qui donnent au Valais sa typicité.

En ville, les friches, les plates-bandes, les avenues avec les grands arbres et sans insecticides au sol, les petits milieux humides sans poisson rouge, les petits coins sableux entre deux dalles de jardin, les fleurs et les coins sauvages sont propice à l'observation des insectes. Il a ensuite montré des photos d'insectes autour d'une lampe la nuit, les espèces plus rares de Sion et des belles espèces.

*Nouvelles fraîches de Montorge
paraît chaque 2 mois de mai à octobre*

Septembre –
octobre 2008